



CITTÀ DI CAMERINO
Centro Studi Teatrali e Letterari Ugo Betti

Premio Ugo Betti per i giovani EDIZIONE 2026

BANDO DI CONCORSO

Art. 1

Il Centro studi teatrali e letterari Ugo Betti del Comune di Camerino presenta la nuova edizione del «Premio Ugo Betti per i giovani». Gli studenti, in ambito scolastico e sotto la guida dei docenti, dovranno elaborare testi e materiali come di seguito specificato, traendo ispirazione dal tema bettiano **“La Città”** individuato dalle rispettive citazioni:

- (SCUOLA PRIMARIA – lavori di gruppo)

“Non è raro vedere, incastonati in mura più recenti, bellissimi archi in color fulvo, colonne. Poco più altro che questo resta ormai di certe costruzioni sontuose, erette quassù dagli antichi signori, specie dai Varano, stati lungamente (e tempestosamente) padroni del ducato. Ma la dignità di questa città non è nelle pietre. Un curioso destino rese breve la vita di tutti gli edifici, spesso bellissimi, edificati un tempo quassù. Tutti furono eretti con una pietra arenaria di cui abbondano questi colli, assai gradevole di colore, talvolta azzurrognola, più spesso bionda con un brillio di quarzo, ma assai soggetta a friarsi quando venga esposta alle intemperie senza una levigata scalpellatura. L'acqua, i geli la rodono, la sfarinano quasi sicché ogni pietra, dopo qualche secolo, è ridotta un incavo dorato fra le quattro costole di cemento, rimaste dure. Attratti da tale garbo e dolcezza, dai cieli freschi così a lungo sereni, da quest'aria, quest'acqua, molti sono quelli che tornano qui nell'estate, gelosi, come d'un bel segreto, d'uno luogo così sconosciuto alle folle dei villeggianti, d'un così incantevole silenzio.”

(Ugo Betti, *Camerino*, in L'Appennino camerte, anno XIV, n. 34, 25 agosto 1934 – XII, *passim*)

- (SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – lavori individuali)

“Lontano sfumavano azzurri i monti Sabini e il sole moriva in una gloria di porpora: sotto di lui scendevano le grandi ombre sui corsi popolosi, sulle case, sui palazzi. E saliva un immenso brusio; Roma scintillava tutta sotto gli ultimi raggi; poi si velò e si nascose nella nebbia azzurrina della sera, e si accesero i lumi, e i fanali sui ponti scintillarono sulle onde guizzanti di sotto, e tutto intorno fu un luccicare e un tremolare di lumi e sopra di lui un fosco cielo nuvoloso, e all'orizzonte una striscia fiammeggiava sanguigna. Egli guardò quel tramonto, e pensò ad un altro tramonto, un immenso e sfolgorante morire di sole la morte delle vecchie età, dei vecchi pregiudizi che si spengono si spegneranno pel mondo. E per tutta la notte rimase immoto mentre i platani attorno a lui fremevano, e muggiva lontano il Tevere, e la città dormiva; in lui intanto fremeva e urlava la battaglia: furono schianti e ferite, singhiozzi profondi e senza lacrime; e mentre un uomo sussultava sulla pietra fredda passavano e fuggivano in alto le nubi. All'alba quando il cielo si tinse di rosa, e di perla, e

Roma si rivelò luminosa dall'ombra, e ricominciò a fervere il rumore, il sole riapparso scintillò sulla sua fronte pallida ed alta. Intanto era un destarsi, un fremere, una giocondità immensa di forza e di vita, intorno a lui; i camini delle lontane officine fumavano, e il Tevere passava biondo e maestoso.”

(Ugo Betti, componimento scolastico - Il stesura, in *Novelle inedite e altri scritti con Appendice documentaria*, saggio critico e cura dei testi di Carla Carotenuto, Bulzoni, Roma 2008, tomo II, pp. 716-717)

- (SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO – lavori individuali)

“Lasciati i ponti e i muraglioni della città, dove il fiume cominciava a farsi largo, pigro, specchiando nell'acqua giallastra da un lato ripe pelate con vecchie fabbriche dai vetri rotti, dall'altro un argine cespuglioso con panni stesi, là, sceso l'argine, tra certe canne e l'acqua, si trovava l'Erba della Murana. Le piene di febbraio coprivano la piccola estensione. Calato il fiume, si vedeva un limo grigio, grasso, in cui stavano incollate lunghe erbe, coricate verso il sud. [...] I ragazzi si trattenevano volentieri all'Erba della Murana, a oziare, a complottare, oppure a guardare i giovanotti che giocavano a soldi con le carte, sdraiati in cerchio, per interi pomeriggi, finché non si accendevano i fanali, nella nebbia, verso la città. Era divertente, si stava bene, quei tempi, all'Erba della Murana. Ora hanno molto costruito, là, non c'è più nulla del vecchio quartiere, coi suoi casoni scrostati, d'un rosa pallido, le piccole osterie con le tendine rosse.”

(Ugo Betti, *L'erba della Murana*, da *Novelle edite e rare*, a cura di Alfredo Luzi, Metauro Edizioni, 2001, p. 571)

Art. 2

Il Premio è rivolto agli studenti delle scuole della Regione Marche.

Ciascun autore, o gruppo di autori, può partecipare a scelta con una delle seguenti produzioni:

- a. **Produzione letteraria** (testi poetici, narrativi, saggistici, teatrali)
- b. **Produzione artistica** (di vario genere)
- c. **Produzione multimediale** (foto, audio-video, filmati)

Ciascun autore, o gruppo di autori, può partecipare al Premio con una sola opera inedita.

Ciascun autore, o gruppo di autori, dovrà inviare alla segreteria del premio l'allegato A del presente bando relativo alla scuola di appartenenza compilato in ogni sua parte e l'opera in .jpg o .pdf o il file del lavoro multimediale in un formato supportato dai pc.

La giuria premierà il lavoro migliore per ciascun ordine di scuola. La giuria assegnerà inoltre, a un'opera ritenuta particolarmente meritevole, la menzione speciale “Domenico Cavallaro”, prevista per ricordare il promotore principale del Premio Ugo Betti per i giovani. Il professor Cavallaro, docente, dirigente scolastico, presidente dell'IRRSAE Marche (*Istituto Regionale Ricerca Sperimentazione Aggiornamento Educativi*) e sindaco di Camerino, nato a Messina nel 1925 e scomparso a Camerino nel 2000, ha dedicato la sua vita alla formazione delle giovani generazioni e alla scuola con impegno costante verso l'innovazione.

La giuria ha facoltà di segnalare altre opere particolarmente meritevoli.

La giuria ha la facoltà di non assegnare premi nelle singole sezioni, qualora ritenga non soddisfacente il livello delle opere partecipanti, e di escludere a giudizio insindacabile quelle non attinenti ai temi indicati.

Il Centro studi teatrali e letterari Ugo Betti, in occasione di visite di istruzione da parte di singole classi o istituti scolastici, può mettere a disposizione, su richiesta, guide

specializzate ed esperti per eventuali incontri sulla figura di Ugo Betti, sul patrimonio artistico, sulla storia e sugli aspetti naturalistici del territorio camerinese.

Art. 3

Ogni lavoro, come specificato all'art. 2, dovrà essere inviato alla segreteria del premio entro e non oltre il **28 febbraio 2026** (farà fede il timbro postale, la data di invio della pec o il timbro del protocollo per consegne a mano).

Il materiale dovrà essere inviato per posta o consegnato a mano a:

Comune di Camerino - via Conti di Altino n. 19 - 62032 Camerino (MC)

oppure inviato alla PEC: protocollo@pec.comune.camerino.mc.it

In ogni caso l'oggetto deve essere: **“Premio Ugo Betti per i giovani 2026”**

Il Comune di Camerino non risponde per eventuali disguidi, ritardi o altri accadimenti che dovessero impedire il tempestivo ricevimento delle opere nei termini descritti.

I premi sono indivisibili. Le opere pervenute non saranno restituite.

Solo il vincitore e gli eventuali segnalati verranno avvisati personalmente dal Comune di Camerino.

Tutte le notizie relative alla presente edizione del «Premio Ugo Betti per i giovani» saranno inserite nel sito ufficiale www.ugobetti.it.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando. I dati personali verranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia di privacy.

Art. 4

La giuria del «Premio Ugo Betti per i giovani» è composta da: Massimo Fabrizi (presidente), Paola Porfiri, Giuseppa Santancini, Gabriele Carnevali. Segretaria: Donatella Pazzelli.

Art. 5

La segreteria del «Premio Ugo Betti per i giovani» ha sede presso il Comune di Camerino, tel. 0737 431406, e-mail: cultura@comune.camerino.mc.it ed è aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 13 e il martedì e il giovedì dalle 15 alle 17.

Art. 6

La cerimonia di premiazione si terrà a Camerino il **4 giugno 2026**.

I premi consisteranno in una targa e in un assegno di euro 250,00 (duecentocinquanta/00); in una targa per la menzione speciale “Domenico Cavallaro”. A tutti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

L'assenza alla cerimonia di premiazione comporterà la decadenza dall'assegnazione del premio.

CITTÀ DI CAMERINO
Centro Studi Teatrali e Letterari Ugo Betti

Premio Ugo Betti per i giovani

EDIZIONE – 2026

Scuola Primaria:

Via _____ Città _____

E-mail _____

Insegnante referente _____ tel. _____

Gruppo classe _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

presa visione del bando della edizione 2024 del «Premio Ugo Betti per i giovani» approvato con D.G.C. 135/2025 e consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute, nonché del giudizio insindacabile della Giuria

GARANTISCE

che l'opera (titolo) _____

- ☐ Produzione letteraria (testi poetici, narrativi, saggistici, teatrali)
- ☐ Produzione artistica (di vario genere)
- ☐ Produzione multimediale (foto, audio-video, filmati)

è inedita e a tema, come previsto dall'art. 1 del bando;

SI IMPEGNA

espressamente a non pubblicare né sottoporre o far comunque conoscere il testo dell'opera ad altri soggetti terzi per tutta la durata del «Premio Ugo Betti per i giovani» (dalla data di pubblicazione del bando alla premiazione del 4 giugno 2026);

PRESTA

il proprio consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679.

Allega alla presente, in caso di spedizione o consegna a mano:

- CD o pendrive contenente l'opera in .jpg o .pdf o il file del lavoro multimediale in un formato supportato dai comuni pc

Luogo e data _____

Firma

ALLEGATO A – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CITTÀ DI CAMERINO
Centro Studi Teatrali e Letterari Ugo Betti

Premio Ugo Betti per i giovani
EDIZIONE – 2026

Autore:

(cognome e nome) _____
nato/a _____ prov. ____ il ____ / ____ / ____
cittadinanza _____ residente a _____ prov. ____
via/piazza _____ n. ____ cap ____
e-mail _____
cellulare _____

Scuola Secondaria di I grado:

Via _____ Città _____

E-mail _____

presa visione del bando della edizione 2024 del «Premio Ugo Betti per i giovani» approvato con D.G.C. 135/2025 e consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute, nonché del giudizio insindacabile della Giuria

GARANTISCE

che l'opera (titolo) _____

- ☐ Produzione letteraria (testi poetici, narrativi, saggistici, teatrali)
- ☐ Produzione artistica (di vario genere)
- ☐ Produzione multimediale (foto, audio-video, filmati)

è inedita e a tema, come previsto dall'art. 1 del bando;

SI IMPEGNA

espressamente a non pubblicare né sottoporre o far comunque conoscere il testo dell'opera ad altri soggetti terzi per tutta la durata del «Premio Ugo Betti per i giovani» (dalla data di pubblicazione del bando alla premiazione del 4 giugno 2026);

PRESTA

il proprio consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679.

Allega alla presente, in caso di spedizione o consegna a mano:

- CD o pendrive contenente l'opera in .jpg o .pdf o il file del lavoro multimediale in un formato supportato dai comuni pc

Luogo e data _____

Firma

ALLEGATO A – SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

CITTÀ DI CAMERINO
Centro Studi Teatrali e Letterari Ugo Betti

Premio Ugo Betti per i giovani
EDIZIONE – 2026

Autore:

(cognome e nome) _____

nato/a _____ prov. ____ il ____ / ____ / ____

cittadinanza _____ residente a _____ prov. ____

via/piazza _____ n. ____ cap _____

e-mail _____

cellulare _____

Scuola Secondaria di II grado:

Via _____ Città _____

E-mail _____

presa visione del bando della edizione 2024 del «Premio Ugo Betti per i giovani» approvato con D.G.C. 135/2025 e consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute, nonché del giudizio insindacabile della Giuria

GARANTISCE

che l'opera (titolo) _____

☐ Produzione letteraria (testi poetici, narrativi, saggistici, teatrali)

☐ Produzione artistica (di vario genere)

☐ Produzione multimediale (foto, audio-video, filmati)

è inedita e a tema, come previsto dall'art. 1 del bando;

SI IMPEGNA

espressamente a non pubblicare né sottoporre o far comunque conoscere il testo dell'opera ad altri soggetti terzi per tutta la durata del «Premio Ugo Betti per i giovani» (dalla data di pubblicazione del bando alla premiazione del 4 giugno 2026);

PRESTA

il proprio consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679.

Allega alla presente, in caso di spedizione o consegna a mano:

- CD o pendrive contenente l'opera in .jpg o .pdf o il file del lavoro multimediale in un formato supportato dai comuni pc

Luogo e data _____

Firma
