



Città di Camerino

Centro studi teatrali e letterari "Ugo Betti"

Premio Ugo Betti per i giovani

EDIZIONE 2024

BANDO DI CONCORSO

Art. 1

Il Centro studi teatrali e letterari Ugo Betti del Comune di Camerino presenta la nuova edizione del «Premio Ugo Betti per i giovani». Gli studenti, in ambito scolastico e sotto la guida dei docenti, dovranno elaborare testi e materiali come di seguito specificato, traendo ispirazione da temi bettiani individuati dalle rispettive citazioni:

- **IL PAESAGGIO** (Scuola primaria – lavori di gruppo)

«Entrati, si è sorpresi, dapprima, dal silenzio. Per le vie strette, molto pulite, taluna assai ripida, fiancheggiate da corrimano di ferro e da case scure (molte delle quali furono monasteri), si aprono tagli improvvisi, con montagne lontanissime, azzurre, rosee (di calcare rosato). A poco a poco, però, si sente che non v'è silenzio. Un suono musicale, quasi un respiro, passa leggermente, si fa più vivo allo svolto, tace, ritorna trascinando una carta, ci segue dolcemente. È il vento, questo vento che accompagnò la mia infanzia»

(Ugo Betti, *Camerino*, in «L'Appennino camerte», anno XIV, n. 34, 25 agosto 1934 – XII)

- **LA GUERRA** (Scuola secondaria di I grado – lavori di gruppo)

«È per questo infine che non si comprende come la guerra non sia che un delitto immenso, mostruoso, che fa fremere la natura; un delitto organizzato premeditato, e tuttavia legale. Un delitto approvato e cantato perfino dai nostri poeti. Un assassinio in massa freddo e calcolato di cui si ignorano o si vuole ignorare le conseguenze: dei carnai immensi dove imputridiscono le giovani braccia destinate da Dio al lavoro. Degli spasimi dei soldati squarciati dalla mitraglia, sulla paglia fetida degli ospedali»

(Ugo Betti, componimento scolastico, in *Novelle inedite e altri scritti con Appendice documentaria*, saggio critico e cura dei testi di Carla Carotenuto, Bulzoni, Roma 2008, tomo II, p. 689)

- **LA GIUSTIZIA** (Scuola secondaria di II grado – lavori individuali)

«Siamo tutti povere creature inquiete, e vorremmo almeno capirlo, a che cosa serve questa enorme, bizzarra incongruità fra quello che è la nostra esistenza e quello che essa dovrebbe essere secondo l'animo che ci fu dato; a che cosa serve questa meravigliosa tranquilla iniquità che è la vita. Creature inquiete che un solo segno distingue dall'indifferenza del tutto: quest'ansia appunto che è in noi soli verso qualcosa che si può chiamare armonia, che si può chiamare giustizia; e questo senso oscuro, che è in noi soli, d'essere invece premuti da una condanna ingiusta, che sta non tanto fuori quanto dentro ad ognuno, che fa nascere con terrificante ed eguale naturalezza, in qualcuno di noi la gioia e il bene, in qualche altro il dolore e il male, che fa gli uni come corde armoniose d'una vasta arpa, gli altri striduli e amari in eterno»

(Ugo Betti, *Prefazione*, a *La padrona*, in *Teatro completo*, Cappelli, Rocca San Casciano 1971, p. 25)

- **COLPA/PIETÀ** (Università degli Studi e Accademia di Belle Arti – lavori individuali)

«- Ma noi... ma noi... - balbettava il brigadiere con un gesto supplichevole e quasi infantile – che colpa ne abbiamo noi? Noi abbiamo fatto quello che potevamo. – Ma sentiva che questo non era vero, che bisognava aver fatto anche qualche altra cosa; che forse bisognava, chi sa? accostarsi a costoro, persuadere dolcemente, parlare veramente, stare veramente uniti. Forse occorreva cercare insieme il perché di tutto questo male, trovare insieme le consolazioni, occorreva tanto rispetto, tanta delicatezza, tanta intelligenza ed anche tanto amore. Ma tutto questo non era stato fatto, e il brigadiere si trovava abbandonato, perduto, sotto nuvole enormi e sentendo un rimorso e uno sgomento mortali»

(Ugo Betti, *I poveri*, in *Novelle edite e rare*, a cura di Alfredo Luzi, Metauro, Fossombrone 2001, p. 335)

Art. 2

Il Premio è rivolto agli studenti dei seguenti ordini:

- **Il paesaggio** - Scuole Primarie della Regione Marche
- **La guerra** - Scuole Secondarie di I grado della Regione Marche
- **La giustizia** - Scuole Secondarie di II grado della Regione Marche
- **Colpa/Pietà** - Università degli Studi e Accademia di Belle Arti della Regione Marche

Ciascun autore, o gruppo di autori, può partecipare a scelta con una delle seguenti produzioni:

- a. Produzione letteraria (testi poetici, narrativi, saggistici, teatrali)
- b. Produzione artistica (di vario genere)
- c. Produzione multimediale (foto, audio-video, filmati)

Ciascun autore, o gruppo di autori, può partecipare al Premio con una sola opera inedita.

Ciascun autore, o gruppo di autori, dovrà inviare alla segreteria del premio l'allegato A del presente bando compilato in ogni sua parte e un supporto informatico (CD/pen drive) contenente l'opera in .jpg o .pdf o il file del lavoro multimediale in un formato supportato dai comuni pc.

La giuria premierà il lavoro migliore per ciascun ordine di scuola, per le Università e per l'Accademia di Belle Arti come sopra specificato.

La giuria ha facoltà di segnalare altre opere particolarmente meritevoli.

La giuria ha la facoltà di non assegnare premi nelle singole sezioni, qualora ritenga non soddisfacente il livello delle opere partecipanti, e di escludere a giudizio insindacabile quelle non attinenti ai temi indicati.

Il Centro studi teatrali e letterari Ugo Betti, in occasione di visite di istruzione da parte di singole classi o istituti scolastici, può mettere a disposizione, su richiesta, guide specializzate ed esperti per eventuali incontri sulla figura di Ugo Betti, sul patrimonio artistico, sulla storia e sugli aspetti naturalistici del territorio camerinese.

Art. 3

Ogni lavoro, come specificato all'art. 2, dovrà essere inviato alla segreteria del premio entro e non oltre il **16 febbraio 2024** (farà fede il timbro postale). Il Comune di Camerino non risponde per eventuali disguidi, ritardi o altri accadimenti che dovessero impedire il tempestivo ricevimento delle opere nei termini descritti.

I premi sono indivisibili.

Le opere pervenute non saranno restituite.

Solo il vincitore e gli eventuali segnalati verranno avvisati personalmente dal Comune di Camerino.

Tutte le notizie relative alla presente edizione del «Premio Ugo Betti per i giovani» saranno inserite nel sito ufficiale www.ugobetti.it.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando.

I dati personali verranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia di privacy.

Art. 4

La giuria del «Premio Ugo Betti per i giovani» è composta da: Massimo Fabrizi (presidente), Paola Porfiri, Giuseppa Santancini, Vincenzo Scuri, Paolo Verdarelli.

Art. 5

La segreteria del «Premio Ugo Betti per i giovani» ha sede presso il Comune di Camerino, via Conti di Altino n. 19, 62032 Camerino, tel. 0737 431406, e-mail: cultura@comune.camerino.mc.it ed è aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 13 e il martedì e il giovedì dalle 15 alle 17.

Art. 6

La cerimonia di premiazione si terrà a Camerino **martedì 4 giugno 2024**.

I premi consisteranno in un assegno di euro 250,00. A tutti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

L'assenza alla cerimonia di premiazione comporterà la decadenza dall'assegnazione del premio.

Approvato con D.G.C. n. 183 del 20/09/2023

ALLEGATO A

Città di Camerino
Centro studi teatrali e letterari Ugo Betti

Premio Ugo Betti per i giovani

EDIZIONE – 2024

Scuola/Università/Accademia

e-mail _____

cellulare _____

Singolo Autore

(cognome e nome) _____

nato/a _____ prov. ____ il ____ / ____ / ____

cittadinanza _____ residente a _____ prov. ____

via/piazza _____ n. ____ cap _____

e-mail _____

cellulare _____

Gruppo classe _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

(cognome e nome) _____

presa visione del bando della edizione 2024 del «Premio Ugo Betti per i giovani» approvato con D.G.C. 183/2023 e consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le indicazioni in esso contenute, nonché del giudizio insindacabile della Giuria

GARANTISCE

che l'opera (titolo) _____

- Produzione letteraria (testi poetici, narrativi, saggistici, teatrali)
- Produzione artistica (di vario genere)
- Produzione multimediale (foto, audio-video, filmati)

è inedita e a tema, come previsto dall'art. 1 del bando;

SI IMPEGNA

espressamente a non pubblicare né sottoporre o far comunque conoscere il testo dell'opera ad altri soggetti terzi per tutta la durata del «Premio Ugo Betti per i giovani» (dalla data di pubblicazione del bando alla premiazione del 4 giugno 2024);

PRESTA

il proprio consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679.

Allega alla presente:

- supporto informatico (CD/pendrive) contenente l'opera in .jpg o .pdf o il file del lavoro multimediale in un formato supportato dai comuni pc.

Luogo e data _____

Firma
